

E R E -

PRO DOLORESTIST

AUT QUI VOLUPTAS RE, NUSAM, SI REM APERE VO-

LUPTATUR ARCIUSAMUS, OMNIS SINT INCIPSUM NUMQUI DOLUP-

TIIS ELIGEND IONSERN ATURERORES AUT DOLUT RE NIM ET EUM QUE VOLENI-

MUS INULLAM VOLECAE POREM EA QUI OMMODIO MI, CONECABO. UT UTE ENECUPTUR?

DUNTUR, VOLUT REMPORI TEMPOS MINCIATUM INCTO CUM SEQUIATENT, SAM FUGIATIS DOLORERO

ESEQUI TO MA NITAM, IDUCIDIT FUGA. POREPER ENDENDIT MODIC TE VELIS NEMPOREPTA VOLES EXCESTIS

ALIQUAM, VELIQUIBUST ODIPITIS QUIA ACILIS QUI DOLENDESSI TENDITE MPOSSIM QUIST REIUNTE IN PORPOR

MAXIMAIOR ADIONET DIA NI BEATURIO VOLORIAS QUID QUAM, INCTO MAXIMUSAM ET DELLESEQUO MOS ET ERNAM, AS

EA CUM RE VOLUPTUR? UNT, SOLUPTAS QUI NIMIN REPUDITIS PRES DEL IUSCIMUS MAXIM FACCUPTAS REICIAS PERCHI-

CIA SIT REPRAE CONSEQUA NONSEDI DITI RESSIMETUM REM QUIANTE NAM VOLUPTAS POR SOLUPTA VOLORE, TEMPERO

TET AUT ET LANDAE SITIS SUNDI CUS, APEL INVEREST VOLORESTI REIUM IUR, OMNIMO IPSUM SUS, VELITATIN PLAB

MIN CONSED MOD MOLOREPTIUM LAUT EX EUM QUATUS, IUM LAM QUIDEP

HARCHICI AUDAM, TEM ET ET INT AUT

TIG

EXCEATIA-

MAIO VIDEL IUNTEMP QUI OFFICIPORUM REC-

PA SI TEM ALITASPIT LA VENDIAE LABORENET RES ET EXPLIQUI AD QUI QUAES INVEL

ELIGIST, QUAM QUO EXPELICIL MOLUPTATI NOBIS CUS VOLORIA VENDAM UT EA DOLUPTIS MINISQUAM ALIT OMMO

OFFICIDEM. NEM UT UT OFFICETET IL IPICTORI OMNI INCTA DOLORIA VERNATQ UAMUSA SEDI VENTOTATUS NUS.

CAE RE LABOREM. DA QUI TEM AUT ADIT DOLUT MAGNAM

FUGITIBUS, NONSEQUE PARIO. RIT LIAS SEQUAMET

PORENTE VOLO DIPISTIO EXPLABO. PA VID QUE

VOLORE ET QUE NI ALIA DOLECEPRA P

Dossier de Candidature

13

&

14

JUIN
2026
10h - 19h

45 artistes
1500 œuvres
en plein air

4^{ème} édition

Exposition
L'art en vignes

Laurent
Beaumont

Le Bio d'Olivier - Domaine Camaïssette - 1685 Rte de Saint-Cannat 13510 Éguilles

- Entrée libre - Parking gratuit - Buvette & dégustations de vin - Food Trucks -

LE BIO
d'Olivier
VIN - HUILE D'OLIVE
ÉPICERIE BIO

<https://bio-olivier.fr/actualites>
www.lartenvignes.fr
04 42 92 41 82 - 06 09 02 90 23
evenements@bio-olivier.fr
f L'Art en Vignes i lartenvignes

Souliers de campagne
vivement conseillés.
Evènement reporté
aux 20 et 21 juin
en cas de pluie



LE CONCEPT

L'Art en Vignes est une exposition artistique collaborative et originale qui propose d'allier découverte artistique, promenade en pleine nature et découverte viticole.

L'exposition est organisée en plein air, dans une zone forestière préservée de 14 000 m².

Les objectifs visés sont les suivants :

- Présenter des artistes et des oeuvres aux visiteurs - hors des cadres classiques - pour ouvrir l'accès à l'art à un large public.
- Permettre aux artistes d'exposer sans limite d'espace ni de support.
- Créer le lien entre les artistes et le public mais aussi entre artistes.

L'exposition accueille 45 artistes : peintres, sculpteurs, dessinateurs, photographes, Tous sont des professionnels et sont présents lors de l'évènement.

L'exposition est ouverte à tous, l'entrée est libre pour le public, les artistes exposent gratuitement et aucun pourcentage n'est demandé sur les ventes.

Les artistes sont sélectionnés par un comité de sélection, selon des critères précis :

- la qualité de leurs réalisations,
- la maturité artistique de leur travail,
- la maîtrise technique du médium choisi,
- la cohérence des créations,
- l'originalité des oeuvres présentées
- et la complémentarité de leur travail par rapport aux oeuvres présentées lors de l'exposition.



L'ORGANISATION

Les dates d'exposition : 13 et 24 juin 2026. Ouverture au public : 10h - 19h.
Visite privée de l'exposition dédiée aux artistes : le samedi 13 de 19h à 20h30.

Supports d'exposition : nous proposons aux artistes d'exposer sur les arbres, sur des câbles tendus entre les arbres, sur des supports en pleine nature. Cette liste est non exhaustive : chacun est libre - et vivement encouragé - à faire preuve de créativité !

Il sera demandé à chacun de venir plusieurs semaines avant l'événement pour choisir son lieu d'exposition parmi les espaces proposés et s'en inspirer.

L'installation des oeuvres se fera le vendredi précédent l'exposition, soit **le vendredi 12 juin**. Le retrait des oeuvres est prévue le dimanche soir, après la fermeture au public. Chaque artiste est en charge de l'installation et du retrait de ses oeuvres, avec l'aide de l'équipe organisatrice si besoin.

Si des câbles sont nécessaires, ils seront préalablement, et selon la demande de l'artiste, installés par l'équipe organisatrice. Toutefois, les autres supports d'exposition éventuels sont à prévoir par l'artiste.

Organisation des ventes : chaque artiste est responsable de ses ventes. Les acheteurs récupéreront les œuvres en fin d'exposition, dans la mesure du possible. Une liste des oeuvres vendues ainsi que des prix de vente doit être tenue par l'artiste et communiquée - en cas de contrôle - à l'administration fiscale.

Chaque oeuvre vendue doit faire l'objet de l'édition d'une facture et d'un certificat d'authenticité.

Assurances : nous demandons à chaque artiste de gérer l'assurance de ses œuvres en cas de dégradations ou de vol.

Sécurité : une surveillance des entrées et sorties sera assurée sur place (Jour et nuit). Chaque artiste est invité à prévoir le nécessaire pour préserver ses oeuvres durant la nuit (bâche, plastique de protection par exemple...) pour prévenir les dégâts éventuels liés aux intempéries, ou simple rosée matinale.

Repas : chacun est responsable de ses repas durant les deux jours. Néanmoins, nous vous proposons de dîner tous ensemble le samedi soir, pour profiter de cette belle rencontre.

Communication : la communication et la publicité liées à cet évènement seront assurées par le domaine : affichage, mailing, flyers, articles presse, TV etc.... Chacun pourra, bien sûr, inviter à sa guise qui bon lui semblera. Nous comptons, néanmoins, sur votre investissement à nos côtés pour faire connaître l'évènement au plus grand nombre : nous mettrons à votre disposition les supports de communication nécessaires.



LE LIEU : LE DOMAINE VITICOLE CAMAÏSSETTE

Un domaine en pleine nature, de plus de 23 hectares, route de Saint Cannat, à Eguilles

L'exposition est organisée dans une zone forestière, au sein du domaine.

Un lieu central, devant le patio du domaine, centralisera la buvette et la restauration.

Un grand parking sera mis à la disposition des artistes et des visiteurs.





CONCRÈTEMENT : VOTRE CANDIDATURE EN QUELQUES DATES ET QUELQUES MOTS

Si vous souhaitez exposer lors de cet évènement : vous devez nous renvoyer ce dossier, des visuels de votre travail ainsi que les liens vers vos pages internet, réseaux sociaux, etc... soit par courrier, soit par email, **avant le 23 janvier 2026**.

Le comité de sélection étudiera votre dossier et vos propositions artistiques et vous fera part de sa décision **courant février 2026**.

Les places sont limitées à 45 artistes exposants. Au-delà des 45 inscriptions validées, nous retiendront les candidatures afin de les étudier en priorité pour l'édition 2027.

Si votre candidature a été retenue mais que vous ne pouvez plus participer, merci de nous prévenir le plus rapidement possible afin de libérer une place en liste d'attente.

Les dates clefs de notre organisation :

Deux dates vous sont proposées afin que vous veniez faire un repérage des lieux et que vous puissiez choisir votre zone d'exposition. Lors de votre venue, nous validerons ensemble un emplacement ainsi qu'un nombre prévisionnel d'oeuvres exposées.

Avant fin février 2026 :

Merci de nous faire parvenir, idéalement par email (evenements@bio-olivier.fr) quelques photos de votre travail, une photo de vous (si vous le souhaitez) et votre accord d'utilisation de ces visuels pour que nous communiquions au sujet de votre participation sur notre site internet et nos réseaux sociaux dédiés.

Le vendredi 12 juin 2026 : la journée sera consacrée à l'installation des oeuvres. Un planning d'installation, établi en fonction de vos emplacements, vous sera communiqué afin d'éviter la circulation de véhicules devant les espaces déjà installés.

Le samedi 13 juin 2026 : l'ouverture au public est prévue à 10h. Nous vous accueillons à partir de 8h pour les derniers préparatifs, un briefing sécurité (présence obligatoire) et un petit café pris tous ensemble.

QUESTION BUDGET :

Votre participation est gratuite. Nous vous demandons, néanmoins, de nous aider à communiquer le plus largement possible afin d'assurer une grande fréquentation de cet évènement.

Un détail :

Si vous souhaitez proposer à un artiste de participer à notre exposition : merci de nous en informer avant d'en faire part à l'artiste en question. Chaque participation fait l'objet d'une sélection, et nous tenons à nous assurer de l'homogénéité de la qualité des oeuvres qui seront présentées au public ! Merci ...

CANDIDATURE

Document à renvoyer par email, à l'adresse : evenements@bio-olivier.fr

ou par courrier à Emmanuelle Klein, le Bio d'Olivier, 1685 Rte de Saint-Cannat, 13510 Éguilles

Des questions ? : 06 09 02 90 23

Nom et prénom : _____

Nom d'artiste : _____

- Art : ☐ Peinture
☐ Sculpture
☐ Dessin
☐ Travail du verre
☐ Travail du métal
☐ Installation / création éphémère
☐ Photographie
☐ autre : _____

Nombre d'oeuvres présentées : _____
(Approximativement)

Adresse postale : _____

Tel : _____

Email : _____

Site internet : _____

Facebook : _____

Instagram : _____

Autres réseaux sociaux : _____

Siret, ou N° d'adhérent à la maison des artistes : _____

- ☐ Je confirme à l'organisateur que je serai présent(e) durant les deux jours d'exposition.
☐ Je confirme à l'organisateur que je dispose d'une assurance pour la protection de mes oeuvres.
☐ Je m'engage à tenir un cahier des ventes et à fournir facture et certificat d'authenticité à l'acquéreur.
☐ Je m'engage à respecter les valeurs de cet événement, à savoir : entraide, collaboration, ouverture vis à vis du public, respect de l'environnement et comportement constructif et positif.

Date et signature : _____